

最優秀賞



制作者

深澤 明日樹 様

作品のコンセプト

大きめの表示を前提に、学生を主なターゲットとしてデザインしました。

上半分はグリッチノイズを散りばめたリッチな塗りの絵にし、技術的な脅威が迫っていることを印象付けています。

下半分ではアイコン的な要素とアニメ塗りで情報量を抑えつつ、具体的なアクションである3つのSを最大限伝わりやすくしています。

必要なことを伝え、学生の目を引き、じっくりとした鑑賞にも向くことをコンセプトに作成しました。